

23.9.2012

Syksy tekee tuloaan...

Tanssitapahtumien osalta monipuolinen kesä on takana. Tanssiharrastus on vakiinnuttanut asemansa suomalaisten suosikkina. Esakallio ja Ämyri olivat kumpikin tanssikansan suosiossa. Esakallion järjestämällä perjantaitkursseilla oli tarjolla jokaiselle jotakin ja suosittuja ne olivat - keskimäärin arvioiden noin sata henkilöä kurssia kohden. Suviheinäviikko oli kaksiviikkoinen ja niinpä Esakallion Iltamia vietimme kolmena sunnuntaina, 1.7., 8.7. ja 15.7. Iltamien suosio oli menneiden vuosien luokkaa jakaantuen kolmelle kerralle aikaisemman kahden sijaan. Ämyrin torstaitkursseilla kävi mukavasti porukkaa ja parina lauantainakin kokeiltiin kursseja ennen tansseja.

Monokas Spesiaali oli uudenlainen ohjelmakokeilu - tanssit 50-luvun tyyliin. Tilaisuus pidettiin Esakalliolla 2.9. Ohjelma oli monipuolinen ja tunnelma hieno: Aronin Elvis show oli mainio, Johnny & the Dodgers soitti upeita tanssikappaleita, Anitan muotinäytös upea ja boogie woogie esitys Hämeellinnalisen tanssiseura Baunssin pitämänä (Eurooppalainen Boogie Woogie kuuluu Rock'n'swing-tansseihin, ja on syntynyt 1950-luvulla tanssittavaksi Rock'n'roll/Rhythm'n'blues musiikkiin). Yllätyskin koettiin - burleski-esitys, taisi olla Esakallion kaikkien aikojen ensimmäinen tuontyylinen esitys (Burleski on pilaileva, liioitellun hullunkurinen, irvokas, parodioiva, ilveilevä, teatterin keinoin esitetty parodinen huumoriviihde).

Esakallion perjantaitkurssit jatkuvat vielä 5.10. saakka. Tanssikurssit tiistaisin alkavat 9.10. taas Lamminniemen Hyvinvointikeskuksessa Somerolla. Tervetuloa mukaan!

Monokas ry:n pj Tonja

SÄÄNTÖMÄÄRÄINEN SYYSKOKOUS pidetään to 22.11.2012 klo 19.00

Kiiruun tilalla, Joensuuntie 22, Somero. Pöytäkirjat nähtävillä klo 18.30.

Kutsu/esityslista tämän jäsenkirjeen liitteenä. Tervetuloa!

**LOPPUVUODEN TANSSIKURSSIT LAMMINNIEMEN
HYVINVOINTIKESKUKSESSA, Jänistie 1, Somero**

TIISTAISIN KLO 18.00-20.15, ohjaajana Markku Saari

	Alkeisjatko klo 18.00 - 19.00	Alkeet klo 19.15 - 20.15
9.10.	Hidas valssi	Fusku
16.10.	Fusku	Jenkka
23.10.	Jenkka	Rumba
30.10	Rumba	Jive
6..11.	Jive	Tango (pyörinnät)
13.11.	Tango (taivutukset)	Valssi
20.11.	Bugg (alkeista eteenpäin, Arja ja Vesa Lukka)	
27.11.	Valssi	Foksi

Kurssihinnat: 5 €/tunti/jäsen, 8 €/tunti/ei-jäsen

Lisätietoja; Terttu Leino, puh. 044-353 3573



**Huom! Tiistaitkursseilla käy maksuksi myös
Smartum liikunta- ja kulttuuriseteli sekä
Tyky-kuntoseteli**

23.9.2012

Hieman tulevia suunnitelmia:

Ensi vuoden kevätpuolella tulossa mahdollisesti Rock'n' Swing -tanssipäivä.

Pohjaksi hieman tietoja aihepiiriin kuuluvista tansseista:

Boogie Woogie

on rock'n'swing -tanssi, joka tyyliltään huokuu 50-lukua. Boogie Woogie on paritanssi, joka sopii kaiken ikäisille. Boogie Woogiea tanssitaan kaikilla musiikin nopeuksilla, vapaalla viennillä ja avoimessa otteessa. Tanssissa tärkeintä on musiikin tulkinta, eläytyminen ja improvisointi.

Lindy Hop

1920-luvulla breakawayna tunnettu swing-tanssi sekoittui lyhytikäiseksi jääneen muotitanssin charlestonin kanssa, ja tuloksena oli uusi tanssi, joka sai 1927 sattuman oikusta nimekseen Lindy Hop (viitaten Charles Lindberghiin, joka oli samana vuonna ensimmäisenä lentänyt välilaskutta New Yorkista Pariisiin).

Tanssikilpailut, esitykset ja tanssinopettajien keskinäinen kilpailu muokkasivat lindyä vähitellen yhä näyttävämmäksi. 1930-luvulla mukaan tulivat myös akrobatiakuviot. Seuraavina vuosikymmeninä tanssi tunnettiin paremmin nimellä jitterbug.

West Coast Swing (WCS)

on pop- ja hiphop-pohjaiseen nykymusiikkiin sekä funkhtavaan r'n'b- ja motown-musiikkiin tanssittava dynaaminen paritanssi, jossa korostuvat parityöskentely ja musikaalisuus. West coast swingin juuret ovat lindy hopissa, ja USAssa jo 1940-luvulla alkunsa saanut tanssi on nyt vihdoin saapunut myös Suomeen.

Fusku

on aito suomalainen rock'n'swing -tanssi, joka on kehittynyt tanssilavoilla Jivestä. Fusku on askellukseltaan Jiveä helpompi ja rauhallisempi. Fusku on paritanssi, jota tanssitaan yleensä nopeaan fox-musiikkiin.

Bugg

Ruotsalaiskansallista rock'n'swing -tanssia. Askellukseltaan helppo paritanssi. Suomessa lavoilla Buggaa voidaan tanssia moneen erityyppiseen musiikkiin (esim. humppa, iskelmä).

Someron Kulttuuri järjestää:

ke 21.11.2012 klo 19-21 M. A. Numminen ja Pedro Hietanen:

Kielletyt laulut - Someron Seurahuoneella!

Tilaisuutta ennen buffet-ruokailu klo 17.30-18.45

M.A. Numminen ja Pedro Hietanen esiintyvät klo 19.00.

Liput: Buffet 16,- (grilliperunat, loimulohi ja kermaperunat)

Esitys 12,-

(pakettihinta 28€ sisältää myös glögin ja viinin - ota yhteys

www.someronseurahuone.fi tai gsm 040 7488380)



M.A. Nummisen ja Pedro Hietasen Kielletyt Laulut -konsertti käsittää valtaosin sellaisia Nummisen lauluja, jotka olivat eri syistä kiellettyjä Yleisradiossa. Esimerkiksi tangoa "Naiseni kanssa eduskuntatalon puistossa" ei saanut soittaa kuuteen vuoteen (1966-72). Monet muutkin Nummisen levyt olivat kiellettyjen listalla. Näihin kuului hänen tulkintansa Franz Schubertin liedeistä ja - tietenkin - Suomen Talvisota -ryhmittymän undergroundrocklaulut.

M.A. Numminen kertoo konsertissa 1960-luvun suomalaisesta yhteiskunnasta ja henkisestä ilmapiiristä. Näitä taustoja vasten käy selville myös yleisön nuorelle osalle, miksi nykyisin - jolloin rumakin sana sanotaan niin kuin se on - viattomilta tai huvittavilta kuulostavat laulut olivat tuolloin esityskiellossa. 1960-luvun osallistuva puoli tuodaan mukaan muutaman "sallitun" laulun kautta, mutta niistäkin harvat soivat vapaamieliseksi itseään nimittäneessä Yleisradiossa. Konsertin muoto on perinteinen: M.A. Numminen laulaa ja Pedro Hietanen säestää pianolla.

SUSEL järjestää

yhdessä Syöpäsäätiön Roosa Nauha -kampanjan kanssa Suurtanssiaiset 19.10. Helsingissä, Ravintola Koskenranta, Katariina Saksilaisen Katu 9. Ennen tansseja fuskukurssi klo 19.00-19.45. Klo 20.00-00.45 tanssit Kari Vepsä orkestereineen ja HKL:n harmonikkaorkesteri. Liput 15 €, josta lahjoitetaan 5 € Syöpäsäätiön Roosa nauha -rahastoon. Tervetuloa tanssimaan, tuet samalla tärkeää asiaa!

Syysterveisin Monokas ry:n hallitus 2012